

Cronaca Cirtadina

I MAESTRI DEL VENETO

A CONVEGNO

LE ONORANZE AD UMBERTO CARATTI

L'VIII Congresso Magistrale Veneto

L'inaugurazione

Stamane alle ore 9.30 al Teatro Sociale sono cominciati i lavori del VIII congresso magistrale veneto.

E' presente una magnifica folla di maestri e maestresse convenuti nella nostra città da ogni parte del Veneto.

Al tavolo della presidenza siedono l'on. Soglia, l'on. di Caporiccio, l'assessore avv. Cristofori, il m. Zanini, il cav. prof. Pizzio, il prof. avv. Battistella, il prof. comm. Misani, il direttore Tonello, il maestro Salvadori, il maestro Bonanni e molti altri.

Hanno aderito oltre l'on. Girardini i deputati Lembo, Arrigoni, Chiaradia, Romanin Jacur, Salvagnini, La Pagna.

Hanno mandato, la loro adesione una innumerevole folla di sezioni di ogni parte d'Italia.

Parla il Presidente della Sezione di Udine

Il congresso si inizia col discorso del maestro Zanini presidente della Sezione di Udine dell'Associazione Magistrale.

Egli a nome dei maestri friulani dà il saluto augurale ai colleghi, aprendo questo congresso che si inaugura nel nome e nell'auspicio di Umberto Caratti.

Ringrazia quanti si sono adoperati alla riuscita del convegno. Ringrazia altresì tutte le rappresentanze intervenute al convegno.

Chiede ricordando l'entusiastica adesione dei colleghi d'ogni parte d'Italia, che nel nome di Umberto Caratti sono stati uniti coi vincoli dell'amore e della fratellanza. (Applausi).

L'avv. Cristofori

Segue l'avv. Cristofori assessore del Comune di Udine. Egli porta ai maestri il saluto del Comune, e li ringrazia di aver associato a questo convegno la commemorazione di Umberto Caratti, che tanto onore fa alla città.

L'opera vostra possa raggiungere gli ideali auspicati da Umberto Caratti ed essere considerata sempre come indispensabile a foggia e destini della patria risorta non per avvilgersi di vana gloria, ma per creare e temprare l'anima del popolo e sollevarla ai suoi nuovi destini. (Vivi applausi).

Il provveditore agli studi

Quindi il cav. Battistella provveditore agli studi, così dice:

A tutti voi che convenuti da vicino e da lontano avete voluto assistere a questo Congresso Magistrale a cui s'accompagna oggi una pietosa e ad un tempo doverosa cerimonia destinata a esprimere la riconoscenza di quanti amano la scuola verso la memoria d'un uomo che per il bene di essa e dei suoi cooperatori tanto e così efficacemente seppa e volle contribuire con la parola scolastica e con l'opera intelligente, io reco col mio il saluto del Consiglio Provinciale scolastico al quale fin dall'ultimo giorno di sua vita Umberto Caratti degnamente apparteneva. E' certo d'interpretare il voto del Consiglio stesso, auguro che le discussioni di questo Congresso che recava colore e ispirazione dal nome e dalla commemorazione di lui da cui nell'insegnamento prende maggior vigore la coscienza dei loro doveri e dei loro diritti, procedano alte e serene in un sano illuminato e pratico dibattito delle idee e in una piena concordia d'intenti, ed abbiano a riuscire feconde di utili risultati e giovare alla soluzione d'alcuni fra gli ardui problemi che concernono il progresso reale e duraturo della scuola popolare e il miglioramento delle condizioni di coloro che ad esso conservano spirito e forze di guida che passo passo di vittoria in vittoria, si possa giungere al trionfo di quegli ideali che sono nel pensiero e nel cuore di tutti e nei quali, per buona parte, è riposto l'avvenire della patria nostra. (applausi).

Quindi tra la viva attenzione dei presenti s'alza a parlare l'on. Soglia Presidente della Associazione Magistrale Naz. onale.

Non è senza commozione, egli dice che lo porto, oggi la parola dell'Unione Magistrale, qui dove ora campeggia la figura dell'on. Caratti, qui dove la rappresentanza politica è affidata ad uomo come l'on. Girardini il quale con profondo intelletto d'amore studia i problemi della scuola, qui dove il Comune ha così fedelmente accolto il suo obbligo verso la scuola.

Qui mi sento, egli continua, come in un'oasi scolastica: ma lungi di qui per i villaggi perduti nella nostra valle e nei nostri monti la miseria scolastica ancora in trono. E' illusione parlare di problemi scolastici in quest'ora della politica italiana? Chiedere alle risorse del paese nuovi sacrifici?

Il problema scolastico non può più essere un problema di parole, ha da diventare un problema di cifre.

Il nostro paese sta per uscire da una parentesi dolorosa; alla impresa di Libia è seguita una crisi delle risorse economiche, ed un grave danno della finanza.

Abbiamo innanzi problemi finanziari gravissimi: dobbiamo provvedere alla difesa ed alla messa in valore della zona che abbiamo conquistato ed il governo ha cominciato ad assolvere questo suo dovere, istituendo delle scuole che fanno invidia a molti maestri italiani. (applausi).

E mentre queste nuove ingenti spese si affacciano al governo, altri problemi domandano di essere risolti come i lavori pubblici, le bonifiche, la disoccupazione operaia, il problema ferroviario.

I maestri non imitano i ferrovieri, minacciando scioperi né vogliono imitarli, ma non per questo i bisogni sono meno impellenti.

L'oratore seguita enumerando i bisogni delle classi che reclamano provvedimenti: i postelegrafici, gli impiegati catastali, i magistrati. Ed i maestri per fronteggiare questi nuovi bisogni? I provvedimenti finanziari che l'on. Giolitti aveva promesso sono rimasti sospesi; abbiamo la promessa di nuove tasse, ma già l'erario contributore italiano da quest'oroscopo non ci sente più.

E noi arriviamo ultimi in tanti bisogni, a mostrare la nostra miseria. L'oratore fa il confronto degli stipendi dei maestri con quelli di altri impiegati:

Oi sono dei maestri egli dice che hanno degli stipendi inferiori a quello dei cantonieri ferroviari.

Ma poiché si dice che i maestri hanno bisogno di un diploma, quali

Eh, via! — Non ne parliamo più, risponde d'Artagnan, ed abbruciamo questa lettera che vi annuncierebbe qualche nuova infedeltà. — Qual lettera? — Una lettera che era arrivata durante la vostra assenza e che noi ci stenta rimessa per voi. — Ma di chi è quella lettera? — Oh! di qualche disperata servente, di qualche desolata modista, forse della cameriera di madama di Chevreuse, che sarà stata obbligata a ritornare a Tours colla sua padrona e che, per darsi dell'importanza, avrà preso della carta profumata ed avrà suggellata quella lettera con una corona di duchessa.

Che dici mai? — Diavolo! l'avessi forse perduta, disse malignamente il giovane facendo finta di cercarla.

Ah! d'Artagnan, d'Artagnan! esclamò Aramis, tu mi fai venire. — E cosa infine! disse d'Artagnan.

E si cavò la lettera di tasca. Aramis fece un salto, prese la lettera, la lesse, o piuttosto la divorò: il suo volto era pieno di gioia. — Grazie d'Artagnan, gridò Aramis quasi in delirio. Ella è stata costretta di ritornare a Tour; dessa non m'è infedele, dessa mi ama sempre. Yien, mio amico, vieni che l'abbraccio! mi soffoca la contentezza!

Ed i due amici si misero a danzare intorno al tavolo, facendo precipitare

l'asi (ma è un sì dice!) (bene applausi) gli stipendi nostri non soffrono il paragone con quello degli altri impiegati? Noi domandiamo una serie graduale di riforme; domandiamo che si cessi di studiare e comincino i fatti.

Si cominci a provvedere alla casa della scuola, perché in tutti i comuni né tutte le città non hanno amministrazioni come quella del Comune di Udine.

Ci sono ancora scuole alloggiate in stalle, perfino in camere mortuarie!

Il problema della edilizia scolastica si vuol ora risolvere dal governo ma con mezzi troppo inadeguati, perché i 20 milioni all'anno non possono bastare.

Veniva prima delle elezioni un nuovo articolo di legge che impegna per la casa della scuola altri 80 milioni. Ma il regolamento fuostrò nell'applicazione i vantaggi di questa legge.

L'oratore ha presentato un progetto di legge in argomento, ed il Governo si trova a concedere all'oratore a dare al Paese questo provvedimento per cui spera che il problema si avvii ad una pratica soluzione.

E provveduto all'edilizia occorrerà che il Governo voglia riformare l'ordinamento scolastico.

L'oratore critica la legge 1911, perché ha lasciato almeno due terzi del male preesistente specialmente nei comuni rurali, ed ha lasciato delle incongruenze gravissime che l'oratore denuncia.

E una parola al Governo per una cosa che non costa niente noi l'abbiamo detta e la ripeteremo: si provveda a che il maestro non scompaia (bene applausi).

Noi chiediamo che si ammetta il maestro a parità di condizioni ad insegnare nella scuola media, e mi spiace che la maggiore opposizione a questa riforma venga dai ministri della religione (applausi si ride).

E domandiamo che la legge Orlandi 1904 abbia la sua completa attuazione, ed il corso popolare sia istituito a funzioni che esso urge nell'interesse dell'economia nazionale (bene).

Dare ai figli del popolo il corso di quinta e sesta vuol dire sfoltire la scuola tecnica e frenare la creazione degli spostati.

E un'altra cosa domandiamo: che si provveda all'assistenza scolastica e vi si provveda con mezzi finanziari. Bisogna che all'obbligo dell'istruzione corrisponda il maggiore aiuto ai meno abbienti.

L'oratore parla quindi delle condizioni economiche del maestro.

Dopo tutti gli aumenti il limite minimo per le maestresse è di 1050 lire all'anno, per i maestri 1200 lire all'anno, 100 lire al mese. E dopo aver lasciato per 40 anni il 50 per cento proprio stipendio, si può andare in pensione con 500 lire all'anno. Di questa dura necessità si siamo fatti eco al ministero e gli abbiamo chiesto che sia attuata la riforma del monte pensione studiata dalla Commissione nominata dal ministro Credaro.

Non credo che si debba gridare il crucifisso a Credaro, né avere soverchie speranze per Donoe.

Al di sopra dei ministri sono le condizioni generali di fatto. E queste dobbiamo rimuoverle.

Bisogna penetrare nella pubblica

a terra tutti i libri ed i fogli della tesi. In quel momento entrava Bazin coi spinaci e la frittata. — Lungh, assicurato! gridò Aramis gettandogli in volto la sua calotta, ritorna donde vieni, riporta questi lagumi! domanda una lepre, un bel cappone, dei sucosini intingoli e quattro bottiglie di vecchio Bordo.

Bazin, che osservava il suo padrone e non comprendeva quello strano cambiamento, lasciò mestamente cadere la frittata sui spinaci, ed i spinaci per terra. — Ed ora, caro d'Artagnan, beviamo, stiamo allegri, e raccontami un po' che cosa fanno i nostri compagni.

XXVIII. — La moglie di Athos

— Ora ci rimane a sapere qualche notizia di Athos, disse d'Artagnan al brioso Aramis, allorché l'ebbe messo al fatto di ciò che era succeduto alla capitale dopo la partenza, e dopo che un pranzo accento fece dimenticare all'uno la sua tesi, all'altro la sua noia. — Supponete che gli sia successo qualche disgrazia? chiese Aramis: Athos è di un carattere così freddo, è tanto bravo e maneggia così bene la spada! — Sì è vero, e niuno conosce più di me il coraggio e la destrezza di Athos; ma preferisco

(continua)

opinione, e persuaderla che quando agiamo il nostro problema, agiamo un problema di indole generale.

L'oratore chiude con un'altra perorazione ringraziando alla organizzazione ed alla scuola.

E' vivamente e lungamente applaudita.

Per UMBERTO CARATTI

"A ME!"

(Rievocando).

... Fu il Suo grido: fu il grido che gli partì dall'anima assetata di battaglia, avida di conquiste; fu il grido che obbeggiò squallente come una diadema! E le disperse filo si rianodarono; diguarono dal cuore degli sperduti e degli umiliati le incertezze, i dubbi, le rivalità; si rasserenarono i volti illuminati dal sole di un alto ideale e la falange innumero compatta, forte, ardita si mise in marcia!

Ed Egli, il secondo duce, fu con noi, per noi maestro e padre. L'autorità del Suo intelletto, la logica del Suo ragionamento, il fascino della Sua eloquenza Egli ci donò.

Chiamò e noi accorremmo per combattere a vincere insieme. La scuola, la classe magistrale, cominciavano allora la loro vita; scuotevano allora la polvere dei pregiudizi della diffidenza, dell'inimicizia; sentivano allora il bisogno assillante di un più largo orizzonte, di un più sano palpitar di vita libera e feconda.

Ed Egli, per noi, con noi, partì, qual umile crociato di una santa causa; e dovunque passò accorsero le turbe ad udire la parola buona, rincuoratrice, consolante. I dubbiosi, gli assetati, gli ignavi ebbero fede, coraggio, amore; non dubitarono, non scorsero, non dormirono! Il grido di Umberto Caratti ebbe la potenza di condurci uniti verso la lontana, sognata meta del benessere della Scuola e degli umili suoi militi.

Oh! vorremmo poter ricordare tutti i luoghi ove Umberto Caratti parlò; vorremmo con tutta la forza della nostra riconoscenza rievocare la potenza della Sua favella, perché gli anziani rammentassero i giorni più belli delle nostre lotte ed i giovani imparassero ad operare più forti e più concordi, ora più che mai!

Vorremmo che il Suo grido: «A me! o maestri» rischeggiasse ancora più alto e più lontano. Nel Suo nome, per un alto ideale, dobbiamo ancora e sempre uniti, concordi, riaffermare solennemente che il compito nostro, arduo e spesso incomprenduto, è un compito di civile patriottismo: Elevare la nostra condizione, far concordi noi stessi e gli altri della dignità della nostra missione, proporre, risolvere ed attuare con senno, ponderatezza, fermezza i più gravi problemi scolastici e assumerne la responsabilità di elevare ad un alto grado la Scuola stessa nella sua opera di informatrice della «scienza e coscienza» nazionale. E noi possiamo e dobbiamo compiere questo! E' il nostro diritto ed è il nostro dovere.

Se per l'Italia intera oggi un pensiero di gratitudine e d'affetto passa e qui si posa sul segno che i maestri d'Italia vollero sacro alla memoria di Umberto Caratti; da qui parta per ogni terra la scintilla di fede che animò la Sua opera, ed infiammi ogni cuore e muova a novelli ardimenti la compatta falange magistrale alla conquista di nuovi ideali. La scuola attende la nostra opera, l'Italia desidera una fiammata rinnovatrice e purificatrice... «A me! avanti!»

E. Comas.

Udine, 14 Aprile 1914.

Manifesto dei maestri

Il Comitato ordinatore del Congresso magistrale, che segue oggi, ha pubblicato il seguente manifesto:

«Oggi tenendosi qui l'VIII Congresso Magistrale Veneto, un illustre concittadino, Umberto Caratti, sarà commemorato.

Alle 11.30 nella sua casa in Via Daniele Manin, si scoprirà la lapide che i maestri d'Italia vollero offerta in segno di affetto e di riconoscenza alla memoria dell'Uomo che fu loro duce valoroso, che loro infuse fede e nobiltà nei destini della Scuola, fiduciosa nella forza dell'unione speranza, in un più degno avvenire.

La nostra memoria città, che già divise il lutto della classe magistrale nel giorno della morte immatura di Umberto Caratti, rechi in quest'ora l'affettuoso omaggio di una nuova corona al nobile figlio di questa terra di forti, alto spirito di Lui, che sollevandosi dalle aspre battaglie politiche vide nella scuola popolare la strada maestra del progresso civile.»

Lo scoprimento della lapide

Dopo la seduta antimeridiana del Congresso i maestri s'affrettano in folta folla in via Daniele Manin, avanti la casa che fu abitata da Umberto Caratti.

Quivi è stata murata la lapide che dovrà testimoniare l'affetto e la riconoscenza dei maestri al nostro illustre concittadino che con tanto amore, con così vivido intelletto, con tanto spirito

Dal conte E. Marchetti: Sua pubblicazione Imbrighiaco e sonata.

Dal sig. F. Francescattori: A. M. Cortenovio, Antichità di Sesto con possibile ms. di mos. A. Bartolotti.

Dal dott. G. Marchetti Longhi: Sua pubblicazione il patriarca G. da Montebello e la sua legazione in Lombardia.

Dal prof. V. Lazzarini: Sua pubblicazione iscrizione Torosiana del sec. VII.

Dal prof. R. Almagia: Sua pubblicazione Carta e descrizione dei Friuli di G. A. Magini.

Dal cav. prof. F. Musconi: Sua pubblicazione Il turbine di Buttrio.

Dal sig. G. Bragato: Pubblicazioni varie.

Dal cav. prof. A. Mazzi: Sua pubblicazione Leonardo da Vinci a Bergamo.

Fra gli acquisti va in primo luogo ricordata la monumentale opera di S. M. il Re, il Corpus Nummorum Italicorum, della quale sono entrati in Biblioteca i quattro volumi finora pubblicati.

La Biblioteca ha poi acquistate le seguenti opere degne di rilievo tra le altre:

A. Dallolio, Costruzioni e costruttore.

G. Bertoni, L'elemento Germanico nella lingua italiana.

O. M. Premoli, Storia dei Barnabiti nel cinquecento.

G. Fumagalli, L'arte della legatura alla Corte degli Este.

S. Pivano, Albori costituzionali d'Italia, 1796.

L. Mazzucchiotti, Schiller in Italia.

C. Gherzi, Ai confini meridionali dell'Etiopia.

Repertorio Diplomatico Visconteo, Tom. I.

G. Verdi, I copialeffere, pubblicati e illustrati da G. Cesari e A. Luzio.

V. Lazzarini, Documenti relativi alla pittura Padovana, I vol.

E. Romagnoli, Drammi satireschi.

Archivio glottologico italiano, volume XVII.

Almanach de Gotta, 1914.

Parisi, Narrazione storica (Baudello, Lasso, Byron, Romani, Somma).

A. Maranese, L'impero Romano e il Cristianesimo.

G. Boccazzi, Il Decamerone, ed. del Classici del Ridere, Genova 1913.

Luciano di Samosata - Tittone - Iaromenippo, Dialoghi delle cortigiane.

A. Padovan, Naufragi e Vittoriosi «epos di uomini celebri».

Rerum Italicarum Scriptores, nuova ediz. fasc. 121-124.

D'Ancosa, Memorie del sec. XVIII e XIX.

D'Ancosa, Ricordi del Risorgimento Italiano.

Cavriani F., Poesie — Parma 1802.

V. Monti, Aristodemo — Parma, 1786.

Prontuario delle medaglie antiche — Lione, 1553.

A. Manzoni, I promessi sposi — Milano 1900, ed. Privati.

T. Tasso, Gerusalemme liberata — Milano 1883, ed. con le figure di G. B. Piazzetta.

Bibliotheca Sacrorum Nova Editio, Mediolani 1914.

La moda nel secolo XIX — Bergamo, 1909.

G. De Martini, La Somalia nostra — Bergamo, 1913.

L. Tonelli, Critica letteraria italiana — Bari, 1914.

F. Oliviero, Romanticismo fiorentino — Bari, 1914.

de Bergeras, il pedante gabbata — Genova, 1914.

F. Coletti, Emigrazione italiana — Milano, 1912.

S. Muratti, La Dominante — Milano, 1914.

Platone, Dialoghi — Milano, 1913.

E. Petraccone, Isola di Capri — Bergamo, 1913.

Minerva, Jahrbuch der gelehrten Welt, 1913-14 — Strassburg, 1914.

G. Dziatzko, Catalogo alfabetico a schede — Firenze, 1887-8.

G. Fumagalli, Cataloghi di Biblioteche — Firenze, 1887.

G. Fumagalli, Collocazione dei libri — Firenze, 1880.

L. Sarrao, Luca — Città di Castello, 1913.

G. Fumagalli, Lexi con typographum Italiae — Firenze, 1905.

F. Schneider, Die Reichsverwaltung in Toscana — Roma, 1914.

F. Brunetiere, Etudes critiques — Parigi, 1911.

Minerva, Handbuch der gelehrten Welt — Strassburg, 1911.

A. Negri, Elio — Milano 1914.

La via de Cusiodore — Parigi, 1695.

G. E. Pizzo e Tosca, Storia della Parte — Torino, 1913.

Bragagnolo e Bettazzi, Torino — Torino, 1913.

G. P. Eckermann, Colloqui con Gothe — Bari, 1914.

Erasmio da Rotterdam, Elogio della pazienza — Bari, 1914.

Drammi Elisabetiani — Bari 1914.

G. Raiberti, L'arte di convivere — Genova, 1913.

M. Corsi, Attraverso il Gebel — Roma, 1914.

G. Hergenhof, Storia universale della Chiesa — Firenze, 1908.

Acta Sanctorum, to. III Novembr. — Bruxelles, 1910.

Jf. Breuslau Handbuch der Urkundenlehre für — Lipsia, 1912.

L. C. Farin, Epistolario, Deutschland und Italien — Bologna, 1913.

U. Foscolo, Prose — Bari, 1913.

Riformatori italiani del 500 — Bari, 1913.

L. De' Medici, Opere — Bari, 1913.

C. Balbo, Sommario Storia d'Italia — Bari, 1913.

Mémoires de la Société de Paléontologie Suisse — Ginevra, 1913.

N. Kreppe, Länderkund der vesterweichepneu Alpen — Stuttgart 1913.

A. Pellizzari, Portogallo e Italia nel sec. XVI — Napoli 1914.

Continua

TEATRI e CINE

Teatro Sociale - Nuovo Cine

Questa sera si rappresenterà la grandiosa proiezione storica: rievocando l'ultima frase dell'epopea Napoleonica dell'imperatore dall'isola d'Elba alla sua relegazione e morte a S. Elena. Sintitola: I 100 giorni di Napoleone.

In questa meravigliosa film vengono avvolti i più salienti episodi della celebre battaglia di Waterloo, tratti dall'immortale libro di Victor Hugo.

Sono 5 parti interessantissime poste in scena dalla Casa Eclair con scrupolosa fedeltà dei costumi e degli ambienti.

Le rappresentazioni incominceranno alle ore 13.

Camera di Comm. di Udine

Corso medio dei valori pubblici e dei cambi del giorno 10 Aprile 1914

RENDITA 8 1/2 0/0 netto	96.34
8 1/2 0/0 netto 1902	95.43
8 0/0	94.14

AZIONI

Banca d'Italia 1904.50	Ferrovie Medit. 220.
Ferrovie Merid. 525.65	Società Veneta 114.

OBLIGAZIONI

Ferrovie Udine-Portofino	437.50
Mediolani	319.50
Mediterraneo 4 0/0	426.
Italiano 3 0/0	390.75
Credito comunale e provinciale 5 3/4 0/0	470.50

CARTELLI

Scandaria Banca Italia 3 7/8 0/0	493.25
Cassa E. Milano 4 0/0	505.75
Cassa E. Milano 5 0/0	509.50
Istituto Italiano, Roma 4 0/5	485.50
Idem 4 1/2 0/0	505.

CAMBIO (chèque a vista)

Francia (oro) 100.47	Pietrobr. (oro) 100.
Londra (sterline) 25.20	Rumana (lei) 100.
Germania (mar.) 123.58	Novora Jork. (dol.) 100.
Austria (corone) 206.	Torchiata (lire tur.) 100.

Haasenstien & Vogler

Ufficio Internaz. di Pubblicità
Via Daniele Manin N. 8

APPENDICE DEL «PAESE» 78

ALESSANDRO DUMAS

I TRE MOSCHETTIERI

mentre mi feci molto pallido, sentii che mi mancavano le gambe, cercai una risposta che non trovai, e mi tacqui.

L'ufficiale si pose a ridere, mi volse le spalle e rientrò nella casa. Io dichiarai ai miei superiori che non mi sentivo sufficientemente preparato per l'ordinazione, e dietro mia domanda si protrasse la cerimonia un anno dopo. Andai in cerca del miglior schermidore di Parigi; mi accordai con esso per prendere una lezione di scherma ogni giorno, e per un anno intero presi ogni giorno una lezione. Indi il giorno anniversario di quello in cui ero stato insultato attaccai ad un chiodo la mia sottana, mi vestii completamente da cavaliere e mi recai al ballo che dava una dama mia amica, ove sapevo che si doveva trovare il notaio ufficiale. Era nella contrada dei Frances-Bourgeois, vicinissimo alla Force. Infatti il mio ufficiale c'era; mi avvicinai ad esso mentre cantava una

mento d'amore osservando teneramente una donna, e l'interrompi nel bel mezzo della seconda strofa. «Signore, gli dissi, vi spiace sempre che ritornai in una certa casa della contrada Palenne, e vorrete ancora bastonarmi se mi prende il capriccio di disubbidirvi?» L'ufficiale mi osservò con sorpresa, indi disse: «Che volete, o signore? Io non vi conosco». «Sono, risposi, il giovane abate che legge la vita dei santi e che traduce Giuditte in verso.» «Ah! ah! me lo rammento, disse l'ufficiale sardonicamente, e che volete ora da me?» «Vorrei che mi faceste il piacere di venir a fare una passeggiata con me.» «Domattina, se lo volete, e ciò col maggior piacere del mondo.» «No domattina, al momento.» «Allora usciamo. Signore, disse l'ufficiale, datemi soltanto il tempo di uccidere il signore, e ritorno per terminare la seconda strofa». Noi uscimmo. Lo condussi nella contrada Palenne, appunto nel luogo dove un anno prima

ora per ora, mi aveva fatto il compimento che vi raccontai. La luna splendeva una superba luce. Dammo mano alla spada ed al primo colpo io stesi morto a terra. — Diavolo! disse d'Artagnan. — Ora continui Aramis, siccome le dame non videro a ritornare il loro cantore che si trovò morto in quella contrada con un gran colpo di spada attraverso il corpo, si pensò ragionevolmente che ero stato io che lo aveva ucciso in tal modo, e si menò gran rumore. Fu dunque costretto a riunirsi per qualche tempo all'abito sacerdotale. Athos, di qui feci la conoscenza a quell'epoca, e Porchos, che dopo le solite lezioni di scherma mi aveva insegnato qualche colpo risolutivo, mi desidero a chiedere una cascata da moschettiere. Il re aveva molto amato mio padre, ucciso all'assedio d'Arras, e mi accordò quest'onore. Voi dunque comprenderete che oggi è venuto il momento per me di rientrare nel seno del sacerdotale. — E perché oggi piuttosto che ieri o domani? — Questa ferita — Eh via! ella è quasi guarita. Voi ne avete una al cuore, o Aramis, una più viva e più sanguinosa, una ferita fatta da una donna. L'occhio di Aramis suo malgrado si sollevò. — Ah! disse egli dissimulando la sua emozione sotto una finta noncuranza, io pensavo a queste cose!

**OLIO
SASSO**

L'OLIO SASSO MEDICINALE (bottiglia normale L. 2,25 grande L. 5) stragrande L. 7, par. pila L. 2,95, 4,50, 7,50), si vende in tutto il mondo come la Equisetum Sasso. L'olio Sasso, Jodato e la Sassioida, ricostituenti avrai ampiamente descritti e studiati nel libro del prof. E. Marselli sugli Oli Sasso Medicinali, preparati tutti da **P. Sasso e Figli - Oneglia, Produttori** anche dei famosi Oli Sasso di pura oliva da tavola e da cucina. — **Esportazione mondiale.** — Opuscoli in cinque lingue.

SERAFINI COSTANTINO
FABBRICA E MAGAZZINO

MOBILI

Serramenti di lusso — Arredamenti per negozi
Appartamenti completi per Palazzi Ville ecc. sempre pronti
Udine, Grazzano, Via Antonio Andreotti N. 2
Telefono 95 — (dietro la chiesa di S. Giorgio) — Telefono 95

PAGAMENTI A PRONTI

Stabilimento-Metallurgico
ATTORE CAUDENZI - PADOVA
Tessuti metallici per tutte le industrie — Vaso di sapa per bu-
cchi — Lamiera perforata — Corde in ferro, acciaio naturale o
trattato di tutte le resistenze per trasporti aerei, aratura meccanica,
caricamento, ecc.
Rete di ferro zincato per giardini, pollai e recinti — Corde spinose
e impianti completi di chiudende sia con armatura in lancia e filo
ferro vuoto sagomato. — Chiudende in ferro (tipo ringhiera) con cancelli
alternativi a specchi di rete zincata su qualunque disegno artistico.
Tutti i prezzi di assoluta convenienza

Cataloghi e preventivi gratis

Sambuco & Dalla Venezia
UDINE - Lavorazione mobili in ferro e in legno - UDINE
 Stabilimento e Mostra fuori Porta Ronchi Viale 23 Marzo
 Telefono 3 97
 Negozio e Amministrazione Via Aquileia N. 39 - Telefono 3-19

Forniture dei primari ospedali, collegi e Alberghi - Assortimento mobili comuni e di lusso.
 Deposito elastici a rete metallica, a molla e a spirale materassi di erive vegetale.

**Compagnia di Assicurazione Grandine e Riassicurazione
"MERIDIONALE"**

Direzione Italiana in MILANO
 presso la Riunione Adriatica di Sicurtà
La Compagnia assume dal 1.º aprile la Assicurazione dei Prodotti Campestri
contro i danni della grandine con o senza franchigia
 Pagamento dei danni senza sconto QUINDICI GIORNI dopo la liquidazione.
 Partecipazione del 50 % agli utili industriali del triennio a tutti gli assicurati.
 Abbuono del 5 % alle polizze, a tacita rinnovazione.
 Abbuono del 10 % alle polizze poliennali.
 Le Polizze a tacita rinnovazione hanno sempre il diritto di godere di tutti
 i ribassi di premio che la Compagnia praticasse nei rispettivi Comuni.
AGENZIA IN TUTTI I CAPILUGGHI DI PROVINCIA E DI MANDAMENTO
 Agente Principale per Udine e Provincia
sig. SINIGAGLIA GIACOMO Via Felice Cavallotti
 (Palazzo Pontoni)

BATELLI FORNARA

FRATELLI TORNATORE
Via Manin - Udine - Via Manin
E' arrivato l'assortimento
OMBRELLINI E BORSETTE
per la stagione 1914
Ultime novità a prezzi convenienti

Deposito Bastoni da passeggio, Ombrellini, Bauli, Valigie, Borsette da signora, Buste per sposa ecc.
Si fanno riparazioni

Malattie del sistema digerente
(Via Marsala 4, p. 2.0 Bologna,
Telef. 6-50) ogni giorno feriale dalle ore
13 alle 15.30, e per i meno abbienti il
Mercoledì e Sabato dalle 11 alle 12.

VISIONE DIRETTA entro l'esofago,
trachea, stomaco ed intestino. Radiologia,
Massaggio vibratorio. Elettroterapia.

ESTRAZIONE dei corpi estranei dalle
vie digerenti e respiratorie.

telefono del Paese porta il N
112.

L'ACQUA
ANTICANIZIE - MIGONE
RIDONA IN BREVE TEMPO E SENZA DISTURBO
AI CAPELLI BIANCHI ED ALLA BARBA IL COLORE PRIMITIVO

È un preparato speciale indicato per ridonare alla barba ed ai capelli bianchi ed indeboliti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza senza macchiare né la biancheria, né la pelle. Questa impareggiabile composizione per capelli non è una tintura, ma un'acqua di soave profumo che non macchia né la biancheria né la pelle e che si adopera con la massima facilità e speditezza. Essa agisce sul bulbo dei capelli e della barba fornendone il nutrimento necessario e cioè ridonando loro il colore primitivo, favorendone lo sviluppo e rendendoli flessibili, morbidi ed arrestandone la caduta. Inoltre pulisce prontamente la cute e fa sparire la forfora. — Una sola bottiglia basta per conseguire un effetto sorprendente.

ATTESTATO
Signor MIGONE & C. — Milano
Finalmente ho potuto trovare una preparazione che mi ridonasse ai capelli ed alla barba il colore primitivo, la freschezza e la bellezza della gioventù senza avere il minimo disturbo nell'applicazione.

Una sola bottiglia della vostra Anticanizie mi bastò ed ora non ho un solo pelo bianco. Sono pienamente convinto che questa vostra specialità non è una tintura, ma un'acqua che non macchia né la biancheria, né la pelle ed agisce sulla cute e sui bulbi dei capelli facendo scomparire totalmente le pellicole e rinforzando le radici dei capelli, tanto che ora essi non cadono più, mentre corsi il pericolo di diventare calvo.

Costa L. 4 la bottiglia, cent. 20 in più per la spedizione. 2 bottiglie L. 8. — 3 bottiglie L. 11. Iranchie di porto ed è in vendita presso tutti i Farmacisti, Parafarmacisti e Droghieri.

SI SPEDISCE CON LA MASSIMA SEGRETEZZA
Deposito Generale da MIGONE & C. - Via Orefici (Passaggio Lancia, 1) - MILANO

AMIDO BANFI
Marca Garfo
MONDIALE
Stira a lucido
Conserva la biancheria

PRESERVATIVI
NOVITA' IGIENICHE
di gomma, vesica di pesce ed affini, per Signori e Signori, i migliori conosciuti sino ad oggi. Catalogo gratis in busta suggellata e non intestata inviando francobollo da centesimi 20. — Massima segretezza. Scrivere: Casella postale n. 635. Milano.

SAPONE BANFI
il migliore del mondo
rende la pelle morbida, e bianca, fa sparire le rughe, le macchie ed i rossori. Cost. 20, 30, 50 ovunque

= Anemia =
ed ogni sorta
di debolezza nevristenia ecc.
Guarigione radicale col celebre
NEO BIOGENO MALESANI
PALUZZA (Udine)

Trovati in vendita presso tutte le buone farmacie a L. 3 la bottiglia, o presso l'inventore:
G. Malesani - PALUZZA (Udine)
A UDINE presso Comessatti, Fabris, Bonora e Sonvilla.

La Garanzia
DEL
NOME

TIPO C TIPO H

TACCO CONTINENTAL
In qualità dei celebri pneumatici
Concessionari
DEGRUFFI
BURCHIELLO & C.
VENEZIA

TIPO DUXO TIPO N

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE
D'IGIENE SOCIALE 1911-ROMA-1912
SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. M. LA REGINA ELENA

DIPLOMA
di Gran Premio
L'Esposizione Internazionale d'Igiene Sociale di Roma 1912
per la migliore opera di igiene sociale

IL FOSFO - STRICNO - PEPTONE - DEL LUPO
riconosciuto per parere di tutti i Clinici il
PRIMO RICOSTITUENTE
ha ottenuto all'Esposizione Internazionale d'Igiene di Roma la più alta
Onorificenza.



DENTI BIANCHI E SANI
RINOMATI DENTIFRICI
IN PASTA E IN POLVERE
VANZETTI-TANTINI

MEDAGLIA D'ORO
Esposizione Internaz. di Milano 1906 e Torino 1911
Sono i soli dentifrici in commercio la cui formula si deve ad una illustrazione italiana della chirurgia; sono la più utile creazione, i Dentifrici ideali che al profumo soave congiungono la più potente azione antisettica preservativa della carie dentaria.

FALSIFICATI se mancano della Marca di Fabbrica qui contro.
LIRE UNA OVUNQUE

Marca di fabbrica depositata
Registro Gen. Vol. 7 N. 6478
FRANCA a domicilio si riceve tanto la POLVERE, come la PASTA VANZETTI!
Inviando l'importo a mezzo vaglia a CARLO TANTINI, Verona, senza alcuna
aumento di spesa per ordinazioni di tre o più tubetti in scatola, aumento di cost. 15 per
commissioni inferiori.

La réclame è l'anima del commercio

Motori ad olio pesante "DUX"
DELLA
SOCIETA' INDUSTRIALE ITALO-SVEDESE - GEROVA
per uso agricolo, industriale, marino.
Premiati al Concorso Motori, Esposizione di Parma 1913 - Cercansi pratici e seri
Sub-Agenti. Agente per la Lombardia e Veneto:
Ing. GINO GALLI Foro Bonaparte 44-A - MILANO
Studio Tecnico e di Rappresentanza

ATTENTI AL VINO

Conservatrice del VINO scatoletta per 10 Etolettri L. 1.50, per 20 L. 3.00, per 50 L. 6.00. Conserva, corregge, guarisce.

Chiarificante del VINO polvere efficace per rendere chiaro e lampante qualsiasi vino torbido senza alterarlo nei suoi componenti. Scatoletta per 10 Eto. L. 4.50. Busto saggio dose per 2 Etolettri L. 1.50.

Enocianina liquida materia colorante del VINO ricavata dalle bucce dell'uva. Per colorire due Etolettri circa di VINO basta un litro di Enocianina che costa L. 5.00, vetro compreso.

Cura razionale e completa di qualsiasi alterazione o difetto del VINO con mezzi pratici e scientificamente moderni permessi dall'ultima Legge 11-7-1904 n. 268.

20 MASSIME ONORIFICENZE
Rivolgersi al Premiato Laboratorio Enocianico
Cav. G. B. RONCA - Verona
Per posta Centesimi 30 in più scatole Centesimi 60; catalogo gratis

PREMIATA FABBRICA
APPARECCHI DI RISCALDAMENTO E CUCINE ECONOMICHE
EMANUELE LARGHINI fu Luciano
OFFICINE E DEPOSITO
VICENZA - Mura di Porta Nuova, N. 205 206 - NEGOZIO in Corso Principe Umberto
SUCCESSALE IN PORDENONE
Caloriferi ad aria calda, e termo-sifone, a vapore per serre, ville, Istituti, Ospedali, Teatri, ecc. Cucine economiche a termo-sifone per Istituti, Ospedali, Famiglie signorili.

ASSORTIMENTO
Stufe e caminetti di qualunque genere a cucine economiche per famiglie.
PREZZI CONVENIENTISSIMI
PROGETTI, PREVENTIVI, CATALOGHI GRATIS

Antica casa OLII PURI D'OLIVA RIVIERA
Desiderando far provare la squisitezza dei suoi più rinomati prodotti, spedisce a titolo di omaggio:
Tipo Extra Vergine a Lit. 2.00
Soprafino da tavola " 1.00
" Fino da cucina " 1.00
al Kg. netto, franco Stazione del compratore in eleganti damigiane da Kg. 20.50 g. alla contro assegno ferroviario sconto 10%.

Provare per convincersi dell'eccezionale superiorità di questi tipi puri Riviera.
Indirizzo: P. Varese - Porto Maurizio

AVVISI ECONOMICI
(Cent. 5 la parola)
IMPORTANTE stabilimento del Piemonte cerca abile operaio per fabbricazione biscottini a sacchetto. Scrivere Casella 442 posta Torino.

Il Cinematografo è fonte di lucro
Nessun paese deve essere privo del locale cinematografico.
Chi primo arriva ad impiantarlo può vivere tranquillo e sereno poiché il guadagno gli sarà sufficiente.
Unica l'utile al dilettavolo.

DIVERTE E FA DIVERTIRE
Impianti a Corrente Elettrica, a luce Oss-Elettrica a luce Oss-Acc
titanica per GRANDI LOCALI - PICCOLI LOCALI
Speciali per Istituti - Patronati Collegi - Scuole.
Prezzi convenientissimi - Impianti posti in opera
Rivolgetevi alla Ditta
ETTORE MANZETTO & C. - BOLOGNA, Via Galleria 88
che invia listini, cataloghi e preventivi gratis e dietro richiesta manda sul posto il suo
Viaggiatore-Tecnico senza esigere nessun impegno dal cliente.
Materiale della primaria casa - Garantito

(1797-1870)
Ricordi Militari del Friuli
raccolti da
ERNESTO D'AGOSTINI
Due volumi in ottavo, di cui il primo di pag. 428 con 9 tavole topografiche e litografia; il secondo di pag. 540 con 10 tavole.
Prezzo dei due volumi L. 5.00.
Dirigere cartolina-vaglia alla Tipografia Arturo Rossetti success. Tip. Bardusco - Udine.

PER INSERZIONI sul Paese, Gazzetta di Venezia, Adriatico, Corriere della Sera Secolo, Tribuna ecc. ecc. rivolgersi esclusivamente ad

HAASENSTEIN & VOGLER
FILIALE DI UDINE VIA DANIELE MANIN N. 8